

**Az íráskészség értékelési szempontjai**

**A2 szint**

<b>Pontszám</b>	<b>NYELVHELYESSÉG</b> (morfológia, mondat szerkezet)	<b>ÍRÁSBELISÉG</b> (szövegtagolás és helyesírás)	<b>SZÓKINC</b> (terjedelme és mozgósítása)	<b>STÍLUS</b> (pragmatikai és szociolingvisztikai árnyaltság)	<b>KOMMUNIKATÍV HATÉKONYSÁG</b> (a helyzetnek megfelelő feladatmegoldás)
<b>5</b>	Helyesen használja a szinten elvárt, egyszerű nyelvtani szerkezeteket.* A kisebb tipikus alaktani és mondat szerkezeti hibák ellenére mondanivalója világos.	A bekezdésekre tagolás megfelelő. A minimális számú helyesírási és központoszási hiba ritkán zavarja a megértést.	A témához szükséges szókinccset megfelelően használja. Csak néhány esetben fordul elő lexikai pontatlanság.	Többnyire logikus a tartalom elrendezése. Az egyszerű formákat és mondatokat a leggyakoribb kötőszavakkal helyesen köti össze. Ismeri és jól használja a műfaji követelményeknek megfelelő stílust.	Az összes irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozta ki.
<b>4</b>	Ha az írásbeli produkció meghaladja a 3-as pontszámnál leírt teljesítményt, de nem feleltethető meg pontosan az 5-ös minősítéssel, akkor 4 pont az értékelés.				
<b>3</b>	A szinten elvárt, egyszerű szerkezeteket többnyire helyesen használja. Az esetenként előforduló alapvető nyelvtani hibák ritkán nehezítik a megértést.	A bekezdésekre tagolás többnyire követi a tartalmat. A helyesírás és a központoszás nem hibátlan, de még elfogadható. A hibák csak helyenként zavarják a megértést.	Szókinccse elegendő az egyszerű és alapvető kommunikációs helyzetekhez. A szóismétlések és a hibák csak kis mértékben nehezítik a megértést.	Megfelelően szervezi a tartalmat. A kötőszavak használata kielégítő. A stílus többnyire megfelel a műfaj követelményeinek.	Legalább két irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozott ki, a többi csak részlegesen. Előfordul a feladatba nem illő tartalom, de a szöveg többnyire kielégítő.
<b>2</b>	Ha az írásbeli produkció nem pontosan feleltethető meg a 3-as pontszámnál leírt teljesítménnyel, de felülmúlja az 1-es minősítést, akkor 2 pont az értékelés.				
<b>1</b>	A szinten elvárt, egyszerű szerkezeteket számos hibával használja. Emiatt nehezen követhető és gyakran félreérthető a mondanivaló.	A nem megfelelő szövegtagolás miatt a tartalom alig követhető. A központoszás következtelen. Sok a helyesírási hiba, ezek többsége értelemzavaró.	Szűk terjedelmű szókinccset nagyon korlátozott módon használja. A számos lexikai hiba lehetetlenné teszi a megértést.	A szöveg felépítése nem megfelelő, a mondatok esetlegesen követik egymást. Szinte nem használ kötőelemeket, a stílus nem megfelelő.	Legalább egy irányítási szempontot kidolgozott. A feladat befejezetlen. Részben félreértette a feladatot. A megoldásban sok az oda nem illő tartalom.
<b>0</b>	Ha a vizsgázó által nyújtott teljesítmény nem éri el az 1-es pontszámnál leírtakat, és az írásbeli produkció értékelhetetlenül kevés – egyetlen irányítási szempontot sem dolgozott ki, illetve a tartalom nem illeszkedik a feladathoz –, vagy követhetetlen, vagy irreleváns, akkor 0 pont az értékelés. Amennyiben a kommunikatív hatékonyságra a vizsgázó 0 pontot kap, akkor a teljes produktum 0 pontosnak számít.				

\* Lásd *Testtírók kézikönyve*

**Az íráskészség értékelési szempontjai  
B1 szint**

<b>Pontszám</b>	<b>NYELVHELYESSÉG</b> (morfológia, mondat szerkezet)	<b>ÍRÁSBELISÉG</b> (szövegtagolás és helyesírás)	<b>SZÓKINC</b> (terjedelme és mozgósítása)	<b>STÍLUS</b> (pragmatikai és szociolingvisztikai árnyaltság)	<b>KOMMUNIKATÍV HATÉKONYSÁG</b> (a helyzetnek megfelelő feladatmegoldás)
<b>5</b>	A szinten elvárt nyelvtani szerkezeteket* változatosan és helyesen használja. A kisebb morfológiai és mondat szerkezeti hibák nem akadályozzák a megértést.	A bekezdésekre tagolás jó, a központozás helyes, nincsenek értelemzavaró helyesírási hibák.	A témához tartozó szókincset hatékonyan és helyesen használja. Ismeretlen témák esetén még előfordulnak körülírások.	A szöveg jól szerkesztett, logikusan felépített. A kötőelemek használata megfelelő, a stílus teljes mértékben megfelel a műfaji követelményeknek.	Az összes irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozta ki. A témával kapcsolatos gondolatait, véleményét hatékonyan fejtette ki.
<b>4</b>	Ha az írásbeli produkció meghaladja a 3-as pontszámánál leírt teljesítményt, de nem feleltethető meg pontosan az 5-ös minősítéssel, akkor 4 pont az értékelés.				
<b>3</b>	A szinten elvárt nyelvtani szerkezeteket kellő helyességgel használja. Többször előfordulnak morfológiai és mondat szerkezeti hibák, de ezek csak kis mértékben nehezítik a megértést.	A szöveg elrendezése, a helyesírás és a központozás elég helyes ahhoz, hogy a tartalom többnyire követhető legyen. A hibák ritkán nehezítik a megértést.	A szókincs terjedelme elegendő a feladat megoldásához. Némiképpen körülírás és szótévesztés előfordul, de ez nem zavarja a megértést.	A tartalom elrendezése többnyire megfelelő. Általában jól használja a kötőelemeket, a stílus a kisebb hiányosságok ellenére nagyrészt megfelel a műfaji követelményeknek.	Két irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozott ki, a többit részlegesen. Előfordulnak oda nem illő részek, de a megoldás többnyire kielégítő.
<b>2</b>	Ha az írásbeli produkció nem pontosan feleltethető meg a 3-as pontszámánál leírt teljesítménnyel, de felülmúlja az 1-es minősítést, akkor 2 pont az értékelés.				
<b>1</b>	A szinten elvárt nyelvtani szerkezeteket korlátozottan és gyakran hibásan használja. Az elfogadhatatlan számú pontatlanság súlyosan akadályozza a megértést.	A szöveg nem megfelelően tagolt bekezdésekre, a helyesírás és a központozás helytelen, sok esetben értelemzavaró.	A szókincs terjedelme korlátozott, megválasztása nem felel meg a témának. A téves szóhasználat és a gyakori szóismétlés nagyon megnehezíti a megértést.	A tartalom elrendezése esetleges. Alig használ kötőelemeket, gyakran nem odaillo kötőszavakat használ. A stílus nem a műfaji követelményekhez illő.	Legalább egy irányítási szempontot kidolgozott. A feladat befejezetlen. Részben félreértette a feladatot. A megoldásban sok az oda nem illő tartalom.
<b>0</b>	Ha a vizsgázó által nyújtott teljesítmény nem éri el az 1-es pontszámánál leírtakat, és az írásbeli produkció értékelhetetlenül kevés – egyetlen irányítási szempontot sem dolgozott ki, illetve a tartalom nem illeszkedik a feladathoz –, vagy követhetetlen, vagy irreleváns, akkor 0 pont az értékelés. Amennyiben a kommunikatív hatékonyságra a vizsgázó 0 pontot kap, akkor a teljes produktum 0 pontosnak számít.				

\* Lásd *Tesztírók kézikönyve*

**Az íráskészség értékelési szempontjai**  
**B2 szint**

<b>Pontszám</b>	<b>NYELVHELYESSÉG</b> (morfológia, mondat szerkezet)	<b>ÍRÁSBELISÉG</b> (szövegtagolás és helyesírás)	<b>SZÓKINC</b> (terjedelme és mozgósítása)	<b>STÍLUS</b> (pragmatikai és szociolingvisztikai árnyaltság)	<b>KOMMUNIKATÍV HATÉKONYSÁG</b> (a helyzetnek megfelelő feladatmegoldás)
<b>5</b>	Magabiztosan, változatosan használja a szinten elvárt nyelvtani szerkezeteket.* Nagyon kevés a pontatlanság (mondat szerkezeti hiba).	A szöveg elrendezése és bekezdésekre tagolása jó. A helyesírásban és a központosításban csak néhány apró, nem értelemzavaró hiba figyelhető meg.	A témához illő gazdag és választékos szókincset pontosan használja. Kerüli a szóismétléseket, néhány idiómát is használ.	Gondolatainak elrendezése világos és ésszerű, követi a műfaji követelményeket. A kötőelemeket hatékonyan használja.	Az összes irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozta ki. A témával kapcsolatos gondolatait, véleményét hatékonyan fejezte ki.
<b>4</b>	Ha az írásbeli produkció meghaladja a 3-as pontszámnál leírt teljesítményt, de nem feleltethető meg pontosan az 5-ös minősítéssel, akkor 4 pont az értékelés.				
<b>3</b>	A szinten elvárt szerkezeteket megfelelően használja. Időnként előfordulnak alaktani és mondat szerkezeti hibák, de ezek nem akadályozzák a megértést.	A szöveg bekezdésekre tagolása csak részben megfelelő. A központosításban és a helyesírásban számos hiba fordul elő, de ezek többnyire nem értelemzavaróak.	Szókincse általában pontos, de néha körülírásokra kényszerül. Alkalmankénti téves szóválasztás előfordul, de ez nem zavarja a megértést.	Általában megfelelően rendezi el gondolatait, a kötőelemeket többnyire helyesen használja. A szöveg felépítése világos. A stílus megfelel a műfaji követelményeknek.	Két irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozott ki, a többi szempontot részlegesen. Előfordulnak oda nem illő részek, de a szöveg többnyire kielégítő.
<b>2</b>	Ha az írásbeli produkció nem pontosan feleltethető meg a 3-as pontszámnál leírt teljesítménnyel, de felülmúlja az 1-es minősítést, akkor 2 pont az értékelés.				
<b>1</b>	Korlátozottan használja a szinten elvárt nyelvtani szerkezeteket. Számos értelemzavaró morfológiai és mondat szerkezeti hiba fordul elő.	A szöveg nincs bekezdésekre tagolva. A központosítás következtelen. Feltűnően sok a helyesírási hiba, amelyek gyakran akadályozzák a megértést.	Szókincse meglehetősen korlátozott. Viszonylag sok a téves szóhasználat és/vagy az indokolatlan ismétlés. A feltűnő körülírások és jelentésbeli hibák gyakran akadályozzák a megértést.	A gondolatok között alig van logikai kapcsolat, emiatt a tartalom nehezen követhető. A szövegből hiányoznak az összekötő elemek. A stílus nem felel meg a műfaji követelményeknek.	Legalább egy irányítási szempontot kidolgozott. A feladat befejezetlen. Részben félreértette a feladatot. A megoldásban sok az oda nem illő tartalom.
<b>0</b>	Ha a vizsgázó által nyújtott teljesítmény nem éri el az 1-es pontszámnál leírtakat, és az írásbeli produkció értékelhetetlenül kevés – egyetlen irányítási szempontot sem dolgozott ki, illetve a tartalom nem illeszkedik a feladathoz –, vagy követhetetlen, vagy irreleváns, akkor 0 pont az értékelés. Amennyiben a kommunikatív hatékonyságra a vizsgázó 0 pontot kap, akkor a teljes produktum 0 pontosnak számít.				

\* Lásd *Testtírók kézikönyve*

**Az íráskészség értékelési szempontjai**  
**C1 szint**

<b>Pontszám</b>	<b>NYELVHELYESSÉG</b> (morfológia, mondat szerkezet)	<b>ÍRÁSBELISÉG</b> (szövegtagolás és helyesírás)	<b>SZÓKINCS</b> (terjedelme és mozgósítása)	<b>STÍLUS</b> (pragmatikai és szociolingvisztikai árnyaltság)	<b>KOMMUNIKATÍV HATÉKONYSÁG</b> (a helyzetnek megfelelő feladatmegoldás)
<b>5</b>	A nyelvtani szerkezetek* széles skáláját igényesen és hatékonyan használja. Nagyon ritkán fordulnak elő kisebb hibák.	Igényes mondat szerkesztés, a szöveg bekezdésekre tagolt (a központosítás következetes). Kevés számú kisebb helyesírási hiba előfordulhat.	A témához illő, széles körű és árnyalt szókincs igényes használata. Jól alkalmazott idiomatikus kifejezések és állandósult szókapcsolatok. Az ismétléseket könnyen elkerüli szinonimákkal.	A gondolatok és a tartalmi alegységek elrendezése hatékony. A mondanivaló megszervezése világos és logikus. A szöveg összefüggő és a stílus maximálisan megfelel a műfaji követelményeknek.	Az összes irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozta ki. A tartalmi elemek és a vélemény kifejtése hatékony és a témához illő.
<b>4</b>	Ha az írásbeli produkció meghaladja a 3-as pontszámánál leírt teljesítményt, de nem feleltethető meg pontosan az 5-ös minősítéssel, akkor 4 pont az értékelés.				
<b>3</b>	A nyelvtani szerkezeteket általában helyesen és választékosan használja. Néhány kisebb morfológiai pontatlanság előfordulhat, de ezek nem értelemzavaróak.	Elvértve előforduló következetlenség a mondat szerkesztésben és a bekezdésekre tagolásban (központosításban). Néhány kisebb helyesírási hiba előfordul.	Témához illő széles szókincs, az esetleges lexikai hiányosságokat körülírások hidalják át. Az idiomatikus kifejezések és állandósult szókapcsolatok használata megfelelő.	A tartalom megszervezése megfelelő. A kötőszavak és az összekötő elemek használata megfelelő. A szöveg szerkezete világos, az összefüggésekben néhány kisebb pontatlanság fordul elő. A stílus megfelel a műfaji követelményeknek.	Két irányítási szempontot megfelelő terjedelemben dolgozott ki, a másik kettő kidolgozása részleges. Előfordulhatnak oda nem illő részek, de a szöveg egésze többnyire kielégítő.
<b>2</b>	Ha az írásbeli produkció nem pontosan feleltethető meg a 3-as pontszámánál leírt teljesítménnyel, de felülmúlja az 1-es minősítést, akkor 2 pont az értékelés.				
<b>1</b>	A nyelvtani szerkezetek korlátozott és gyakran hibás használata jellemző. A nyelvi normák megszegése gyakran nehezíti a megértést.	A mondat szerkesztés és a bekezdésekre tagolás ellehetetleníti a megértést (elégtelen a központosítás). Számos súlyos helyesírási hiba fordul elő.	A témához képest korlátozott a szókincs terjedelme. Gyakori szóismétlések és/vagy lexikai hibák nehezítik a megértést.	A tartalom elrendezése nem megfelelő, a mondatok nem kapcsolódnak egymáshoz. Számos nem oda illő kötőszó fordul elő. A stílus nagyrészt vagy egyáltalán nem felel meg a műfaji követelményeknek.	Legalább egy irányítási szempontot kidolgozott. A feladat befejezetlen. Részben félreértette a feladatot. A megoldásban sok az oda nem illő tartalom.
<b>0</b>	Ha a vizsgázó által nyújtott teljesítmény nem éri el az 1-es pontszámánál leírtakat, és az írásbeli produkció értékelhetetlenül kevés – egyetlen irányítási szempontot sem dolgozott ki, illetve a tartalom nem illeszkedik a feladathoz –, vagy követhetetlen, vagy irreleváns, akkor 0 pont az értékelés. Amennyiben a kommunikatív hatékonyságra a vizsgázó 0 pontot kap, akkor a teljes produktum 0 pontosnak számít.				

\* Lásd *Testtírók kézikönyve*