



## C1 reading key

1.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a	g	m	d	i	c	l	h	b	o	e

2.

1. Jak, jego zdaniem, powinien pisać reporter?

*Tak, żeby poruszyć czytelnika.*

2. Dlaczego zdarza się, że jego teksty nie przypadają do gustu czytelnikom?

*Bo wywołują niepokój.*

3. Jakim reporterem jest Tochman?

*Ciekawym świata i oddanym pracy.*

4. Jaki ma stosunek do subiektywizmu w reportażu?

*Uważa go za zaletę reportażu.*

5. Jaka jest rola detali w reportażu?

*Uwiarygodniają historię.*

6. Na czym bazuje pisząc reportaż?

*Na pamięci i notatkach.*

7. Co jest szczególnie ważne w rozmowach na trudne tematy?

*Naturalność.*

8. Jak, z upływem lat, zmienił się jego stosunek do zadawania pytań?

*Teraz uważa, że są granice dociekliwości, unika bolesnych pytań.*

9. Co charakteryzuje etap tworzenia tekstu?

*Wygaszenie emocji.*

10. Na czym polega niezwykłość puenty jego tekstów?

*Dają czytelnikowi do myślenia, wykluczają łatwe podsumowania.*