

Claves

B2 Comprensión auditiva

Primera parte

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	F	D	J	G	M	L	A	I	B	E

Segunda parte

Una entrevista a una diseñadora

1. ¿Dónde desarrolla su trabajo Siona García?
en Canarias, en su tierra.....
2. ¿De qué está especialmente orgullosa la diseñadora?
*que la gente con que trabaja es
estupenda.....*
3. Qué característica negativa cree que tienen algunas grandes ciudades?
es difícil organizar desfiles
4. ¿En qué cree, sobre todo, Siona García?
en la autenticidad de su isla
5. ¿Qué (o quién) influyó en su temprana vocación?
las mujeres de su familia.....
6. ¿Cuántos años tenía ella cuando cosió su primer vestido?
cuatro.....
7. Para García, ¿qué se entiende universalmente, al margen de la tradición de los países?
la belleza.....
8. ¿Cómo son sus clientas?
mujeres muy diferentes/mujeres conocidas y anónimas.....
9. Para la diseñadora, ¿con qué se puede comparar un vestido de alta costura?
con las joyas.....

10. Según ella, ¿qué es importante para que un vestido siente bien?

que el cliente se sienta cómodo con él/que sea del estilo del cliente.....